



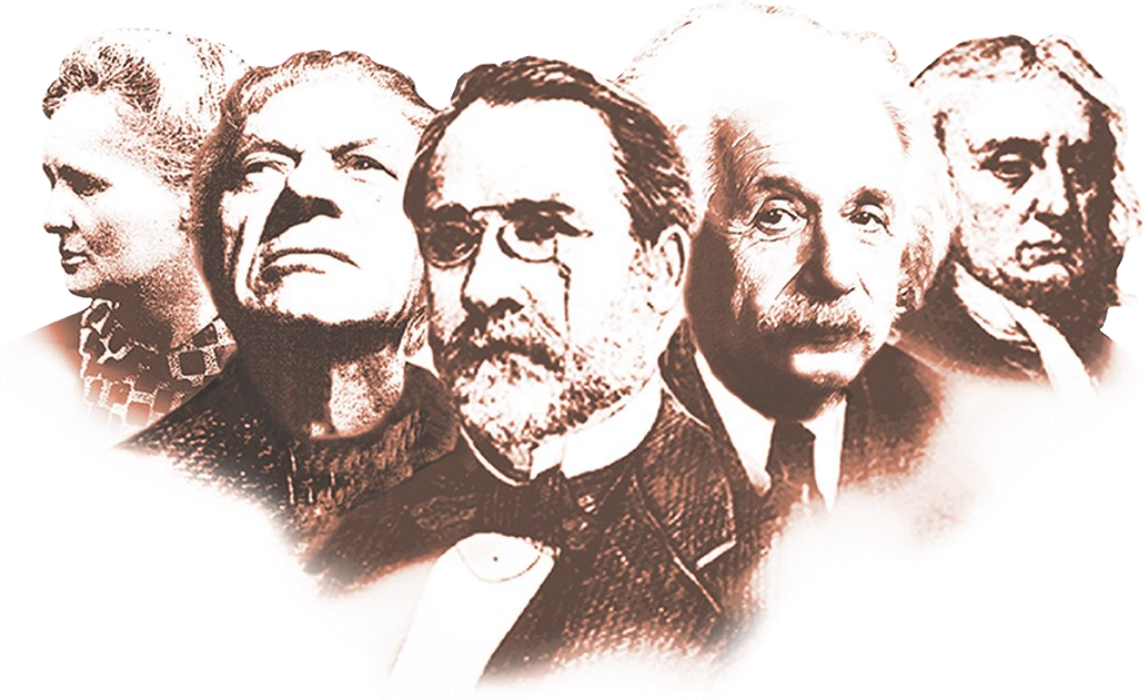
Nazmi Arıkan

# FEN BİLİMLERİ

Ataşehir Okulları

2020-2021  
ORTAOKUL KULÜP KİTAPÇIĞI





*Bıradıkları mirası sizlere taşıyoruz*

## **Kulübün Adı: CROSSFİT TEENAGE**

**Öğretmeni: Bengü Özgen**

**Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar**

Crossfit Teenage spor kulübümüzde, öğrencilerimizin fiziksel becerilerini ve vücut koordinasyonlarını geliştirmeye yönelik çalışmalar yapılmaktadır.

Dersimiz, jimnastik branşına özgü ısınma hareketleriyle başlar., Öğrencilerin kaba kas kontrolleri, el-ayak koordinasyonları, kas kuvveti ve kas dayanıklılığı gelişimleri desteklenir.

### **Kulübün Amacı**

Öğrencilerin fiziksel, gelişimlerini desteklemek amacıyla, hareket sistemine uygun ritmik, estetik, beden ve ruh yapısının koordinasyona ulaşma imkânı sağlayan sistematik hareketlerdir.

Çalışmalar özgüven, doğru duruş, esneklik, çeviklik, ritim duygularının geliştirilmesini hedefler.



## Kulübün Adı: SATRANÇ KULÜBÜ

Öğretmeni: Doğan Akpulat

Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar

Günümüzde çok boyutlu zeka kuramı uygulamaları içerisinde oynayarak ve eğlenerek öğrenmek önemli bir yer tutmaktadır. Çocuklar için değerli ve doğal bir öğrenme yöntemi olan “oyun” artık sık kullanılan bir eğitim aracı oldu.

İşte bu nedenle, 4000 yıllık bir tarihi olan satranç başta olmak üzere, zeka oyunları; çocukların eğlenirken öğrenmesi, zekasını geliştirmesi ve bir düşünme disiplini sağlama-sı açısından, “**oyunlaştırma metodunun**” en önemli destekçileridir.

Çocuklar bu oyunlarla var olan zihinsel ve bilişsel yeteneklerini geliştirebildikleri gibi, yeni yetenekler de kazanırlar. Satranç çocuklara; çabuk ve doğru karar verebilme, sonraki aşamaları düşünme ve öngörme, olasılıkları hesaplama, planlı hareket edebilme, mantığını etkin ve yetkin bir şekilde kullanma, belirli bir konuya odaklanabilme gibi birçok yetenek kazandırır.

Okulumuzda yaş gruplarına göre ayrı programın uygulandığı satranç kulübümüz vardır. Burada öncelikli amacımız temel kuralların öğretilmesi ve bir oyun alışkanlığının kazandırılmasıdır. Öğrencilerimizin satranç okur yazarı olması ve turnuva düzeyine erişmesi, bir satranç sever olarak okulumuzdan eğitim hayatına devam etmesi ders programımızın en önemli hedefleridir.

Satranç kulübündeki öğrencilerimiz; satranç becerilerinin artması amacıyla, evlerinde kullanabilecekleri çeşitli satranç bilgisayar programları ve yazınsal materyallerle desteklenecektir. Online satranç platformlarını kullanarak turnuvalara katılacak ve arkadaşlarıyla satranç oynayabileceklerdir.





**Kulübün Adı: ÇOCUK YOGASI**

**Öğretmeni: Suna Avcı**

**Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar**



Çocuk Yogası çalışmaları, ekip halinde yapılan, herkesin katılımı ve katkısıyla çalışılan, bedenimizi fark ettiğimiz, eğlendiğimiz, güçlendiğimiz ve rahatlayıp dinlendiğimiz bir etkinliktir. Çalışmalarımız nefes egzersizleri ile başlayacak, çeşitli hikayeler eşliğinde yoga duruşlarıyla devam edecek, dinlenme ile sona erecektir. Çocuk Yogası, hikayeler eşliğinde yapılan ve oyunlarla zenginleştirilen özel bir türüdür.



Bu yıl yeni açılacak olan “Vokal Sesler” kulübümüzde sesimizi tanımayı, doğru kullanmayı, güzel şarkı söylemeyi öğreneceğiz.

Şarkılara uygun hareketlerle dans edeceğiz.

Bununla birlikte dünya repertuarından oluşan farklı kültürlere ait eserleri öğreneceğiz ve sahnede seslendireceğiz.

Koromuz aynı zamanda yurt içi ve yurt dışında düzenlenen Müzik festivallerine katılacak. Çeşitli konserlere gezilerimiz de olacak. Bu sayede tüm dünyada tanınmış Türk ve yabancı sanatçıları tanıma, dinleme olanağı yakalayacaktır.



## Kulübün Adı: KEMAN KULÜBÜ

Öğretmeni: Parvin Aslan

Seviye: 5, 6, ve 7. Sınıflar

Çocukların gelişimlerinde önemli bir yere sahip olan müzik aletlerinden biri de kemandır. Keman dünya genelinde kabul edilmiş önemli bir yaylı çalgı olarak geçmektedir. Keman 16. yüzyıldan bu yana hayatımızda olan ve sevilerek dinlenen yaylı çalgılar grubunda yer alan bir çalgı türüdür. Melodi enstrümanı olarak tanımlanan keman sayesinde çocukların öğrenme yetileri artarken müzik kulağının gelişmesine katkı sağlar.

Çocuklar büyürken öğrenmeye oldukça açıktır. Bu dönemlerde çocukların yeteneklerini fark etmek önemlidir. Müziğe ilgi duyan çocuklar için enstrümanlar alınabilir. Eğitimcilerden müzik eğitimi alan çocuğun gelişim süreci olumlu yönde etkilenmektedir.

Keman klasik müzik aletidir. Çocukların gelişim sürecinde kendini tanıması ve sevdiği enstrümanı çalması önemlidir. Kemanın çok büyük olmaması ve güzel bir dinleti sağlaması nedeniyle çocuklar tarafından tercih edilen enstrümanlar arasında yer almaktadır.

Keman çalarken hem sağ hem de sol elimizi oldukça aktif kullanmaktayız. Sağ el ile yay hareketlerini yaparken, sol el ile notaları basma ve keman tutuşunu desteklemek gibi faaliyetler gösteririz ve bu durum aslında istemsiz olarak el-kol kaslarımızı kuvvetlendirir ve gelişimine büyük oranda destek sağlar. Keman çalmanın faydaları arasında yer alan fiziksel artılardan bir tanesi de bu maddedir.

Birçok bilim insanının araştırmalarına göre keman çalmak beyinde tetiklediği alanlar sayesinde bilginin akılda tutulma süresini artırıyor ve uzun vadede unutkanlığın azalmasına oldukça büyük bir fayda sağlıyor. Ayrıca çoğu müzik aletinde bulunan bu madde, kemanda bir çok koordinasyonun eş zamanlı kullanılmasından kaynaklı daha belirgin şekilde etki etmektedir.

Günümüzde birçok psikolojik ya da manevi sorunlardan dolayı ortaya çıkan rahatsızlıklarda müzikle terapi oldukça sık kullanılan bir yöntem haline gelmiştir. Bilindiği gibi her farklı makamın ya da ses dizisinin insan beyninde ve bilinçaltında yaratmış olduğu bir etki bulunmaktadır. Kemanda bu seslerin ifade edilmesindeki en büyük yardımcılardan biridir. Keman çalmanın faydaları arasında yer alan bu maddeyle birlikte keman ilaç gibi bir müzik aletidir desek çokta yanılmayız diye düşünüyoruz. Keman sesinin yararları bu kadarla da sınırlı değil, ayrıca keman dinlemenin faydaları olarak konsantrasyonu arttırmasını da gösterebiliriz!

### **Tüm Müzik Türlerine Uygun**

Keman, günümüzde çok yüksek bilinirliğe sahip enstrümanlar arasında başı çekmektedir. Perdesiz yapısıyla gerek Türk müziğinde gerek klasik müziğinde aktif olarak kullanılan bu müzik aleti, cazdan, popa, rocktan, Türk sanat müziğine değin bir çok müzik türünün olmazsa olmaz enstrümanı olarak kabul edilmiştir. Eğer keman çalıyorsanız ya da çalmak istiyorsanız kendinize uygun tarzı belirlemede hiçte zorlanmayacaksınız demektir!

### **Sosyalleşmenin En Eğlenceli Yolu; Keman!**

Müzik, keyif ve paylaşım işidir, paylaştıkça ilerlenir, ilerledikçe güzelleşir. Sen de bu eğlenceli yolda kendin gibi aynı hedefleri paylaşan insanlarla birlikte olup, güzel arkadaşlık bağları kurmak ve birlikte bir şeyler ortaya koymanın muhteşem hazzını yaşamak istemez misin? O zaman ne duruyorsun? Hemen al kemanını ve diğer keman çalanlarla tanışmaya başla! Göreceksin aslında tanımadığını düşündüğün tüm bu insanlarla çok büyük ortak bir parçan olduğunu.



## Kulübün Adı: RITM VE PERKÜSYON

Öğretmeni: Evren Güner

Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar

Ritim hayattır.

İnanmıyorsanız kalbinizi dinleyin.

Bir iş makinasının çıkardığı seslerde bile insan kulağı istemsiz olarak senkronizasyon ve tekrarları duyar ama ancak eğitilmiş bir kulak bunun farkına varır

Ritimin en belirgin kullanım alanı müzik ve dans olsa da sporun da temel öğelerinden bir tanesidir.

Ritmi algılamayı ve icra edebilmeyi içselleştirmiş bir zihin hayatın her alanında çalışırken, spor yaparken, hatta konuşurken bunu istemsiz olarak bu avantajını kullanır.

Bir grup olarak ritmi icra etmeye çalışmak ekip çalışmasının en temel ögesi olan UYUM'un kazanımını sağlar.

Günlük hayatın stresinden uzaklaşmanın en kestirme yoludur zor bir kalıbı icra etmeye çalışırken başka hiçbir şey düşünmez sadece yaptığınız işe odaklanırsınız bu deneyim esnasında zihniniz diğer stres kaynaklarından uzaklaşacaktır.

Ritim grupları her yaş içindir seviyeyi belirleyen şey yaş değil istek ve yetenektir.

Hadi birlikte keşfedelim

Misyon: Ritmik düşünmek/Yaşamak

Vizyon: Ritmik kalıpları tanımak algılamak onunla uyumlu hareket edebilmek asgari düzeyde icra edebilmek temel ritim kalıplarını ve enstrümanlarını tanımak, birlikte ve solo icralarda bulunmak .





## Kulübün Adı: GİTAR KULÜBÜ

Öğretmeni: Serdar Seçme

Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar

Gitar, 20. Yüzyıl boyunca kendini dünyanın en popüler müzik çalgısı olarak kabul ettirerek müzik dünyasında vazgeçilmez olduğunu kanıtlamıştır. Çok yönlülüğü, sınırsız bir çeşitlilikte kullanılabilmesini sağlarken solo ve eşlik enstrümanı olması özelliğiyle tüm müzik türleri içinde yer alabilmektedir.

Telli çalgılar gurubuna ait olan gitar, Barok Dönem müziklerinden Klasik Orkestra parçalarına, Rock müzikten Caz, Flâmenko, Country, Blues ve Etnik müziğe kadar pek çok değişik kompozisyon ve türde, kullanılmaktadır.

Gitar Kulübüne katılan öğrenciler müzik ile ilgili teorik, teknik ve kültürel bilgi hususlarında yatkınlık kazanmanın yanı sıra gitar dersleri ile hem öğreniyorlar hem de pratikler yaparak eğleniyorlar.



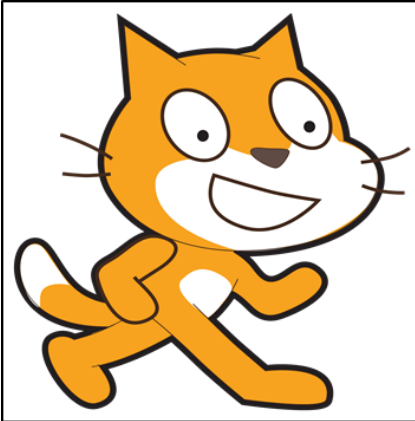
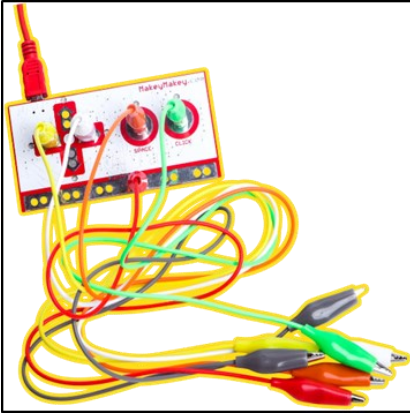
**Kulübün Adı: Kodlama**

**Öğretmeni: Burak Veliöğlü**

**Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar**

Öğrencilerimizin erken yaşta kodlama eğitimi alması için pek çok önemli neden bulunmaktadır. Kodlama eğitimi öğrencilerimize matematik, bilim, problem çözme, takım çalışması, proje bazlı düşünme ve daha pek çok alanda beceri kazandırmaktadır. Öğrencilerimiz her şeyden önce algoritmik ve tasarım odaklı düşünebilmeyi keşfetmektedir. Programlama öğrenmek aslında yeni bir dil öğrenmek gibidir. Uzmanlara göre de ne kadar erken yaşta başlanırsa öğrenmesi o kadar kolay olmaktadır. Kod yazma çiftçilikten hukuka, inşaat tıbbı kadar her endüstride kullanılabilir. Kısacası kodlama dijitalleşen yaşantımızda yeri büyük önem arz eden bir konumda.

Scratch, Code.org, Blockly, Code Monkey, Kodris ve daha nice... Siz öğrencilerimiz de eğlenerek kodlama öğrenmeye ne dersiniz?



**Kulübün Adı: SERAMİK**

**Öğretmeni: Ayten Ekmekçiler**

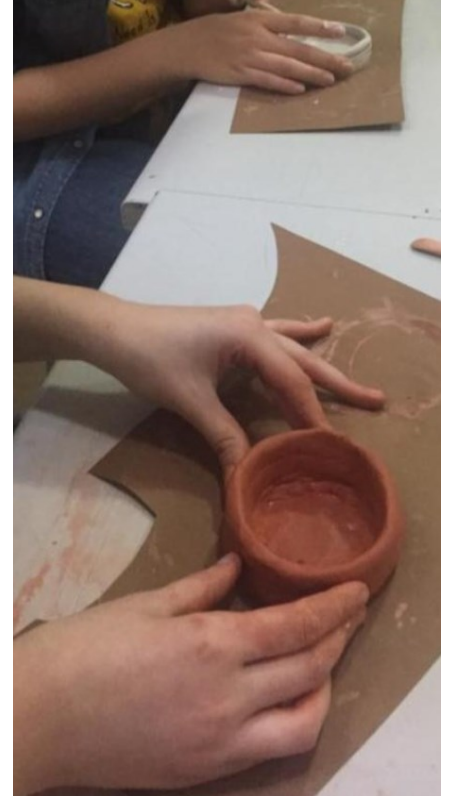
**Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar**

Seramik, çocukların sadece öğrenecekleri yeni bir sanat dalı olmaktan çok, hayatlarını zenginleştirecek önemli bir deneyimdir.

Seramik, alışlagelmiş normların ötesinde düşünme yeteneği verir.

Seramik dersleri, çocuklara el ve kol kaslarını kullanma şansı verir. Ayrıca çamurla çalışmak, el-göz koordinasyonu gerektirdiğinden ince motor becerilerini de geliştirir. Çamurla çalışmak, çocuklara üç boyutlu parçalarını oluştururken, planlama ve problem çözme bilgisi verir. Zorlukları keşfetme, sorunları çözme ve hataları düzeltme şansı verir ve en önemlisi de “HER ÇOCUK DOĞUŞTAN YETENEKLİDİR”.

Kulüp dersimizde sizlerle, kâse, kalemlik, çeşitli hayvan figürleri, seramik üzerine çeşitli objelerle baskı ve tuz seramiği gibi çalışmalar yapacağız.





**Kulübün Adı: YARATICI DRAMA**

**Öğretmeni: Suna Avcı**

**Seviye: 5, 6 ve 7. Sınıflar**



Drama iç dünyamızla çevremiz arasında etkin bir köprüdür. Kendimizi özgür bir ortamda dilediğimiz biçimde ifade etmemizi sağlar. Yaratıcı Drama Kulübü çalışmalarında, keyifli ve eğlenceli oyunlar oynayacağız, bireysel ve grup olarak farklı tekniklerle çalışmalar yapacağız. Bu çalışmalar sayesinde, kendimizle iletişim kurmayı, özgüvenimizi geliştirmeyi, sorumluluk almayı, iş birliği içerisinde bir ekibin parçası olmayı, eleştirmeyi ve paylaşmayı öğreneceğiz. Zaman zaman hayallerimizin peşinden gidip masallar diyarında gezintiye çıkacağız...